

TEXTE : « LA CASE DE MON PERE »

I- Généralité :

Activité 1 : Situation ou présentation du sujet.

Consigne : Observe bien les références sur les références sur le texte d'étude puis fais sa situation ou sa présentation.

Synthèse partielle :

Le texte d'étude est tiré du roman « **L'enfant noir** » de l'écrivain guinéen **Camara Laye** édité par Plon en 1953.

Activité 2 : Identification de la nature ou type de texte.

Consigne : Après avoir lu le texte d'étude, identifie sa nature ou type – justifie ta réponse.

Synthèse partielle :

La nature du texte d'étude est un « **texte descriptif** ».

Justification : « **c'était la case de mon père** ». Elle était faite de briques en terre battue et pétrie avec de l'eau, de fer et comme toutes nos cases, ronde et fièrement coiffée de **chaume** ».

Ici, l'auteur dépeint, représente les caractéristiques de la case de son père.

Activité 3 : Définition du texte descriptif

Consigne : Après lecture du texte d'étude, définis le texte descriptif.

Synthèse partielle :

Le texte descriptif est un texte qui décrit les caractéristiques d'un personnage, d'un animal, d'un objet, d'un lieu, d'une scène de vie, et indique les éléments qui les composent.

Activité 4 : Caractérisation de la forme et structuration du texte d'étude.

Consigne : Lis attentivement le texte soumis à l'étude puis caractérise sa forme et sa structure.

Synthèse partielle :

Le texte soumis à l'étude se présente sous une forme prosaïque, car il est écrit à l'aide de phrases (base du texte en **prose**).

L'auteur structure sa description d'une façon particulière :

- **De l'extérieur vers l'intérieur :** la vue extérieure de la case : elle était en briques de terre battue et pétrie avec de l'eau et comme toutes nos cases, ronde et fièrement coiffée de chaume. On y pénétrait par une porte rectangulaire.

- **Vue de l'intérieure de la case :** à l'intérieur, on voyait à travers une petite fenêtre. Le jour avare tombait d'une petite fenêtre.

Ensuite, les Caractéristiques de l'intérieur de la case sont présentées de la droite vers la gauche.

A droite, il y avait le **lit**, en terre battue comme les briques garnis d'une simple **natte tressée** et d'un **oreiller** bourré de **kapokier**. Les **boubous** et les **peaux de prière**, ceux-ci montrent que le descripteur fait des mouvements pour présenter son sujet, donc c'est une **description dynamique**.

Activité 5 : Relèvement des outils grammaticaux et lexicaux.

Consigne : Lis attentivement le texte puis relève les outils grammaticaux et lexicaux.

II- Les Outils grammaticaux :

A- Critères lexicaux :

Présence de champ lexical en rapport avec l'objet à décrire : case, à proximité de l'article, entourait, briques en terre battue, pétrie avec de l'eau, ronde, fièrement coiffée, chaume, porte rectangulaire, à l'intérieur, jour avare, petite fenêtre, à droite, le lit, au fonds charte à gauche, boubous, peux de prière, une série de marmites, les grains, liquides mystérieux, mauvais esprits.

B- Critères d'organisation :

Il y a la présence d'un thème de description « **la case de mon père** ». L'auteur dépeint la case de son père, cela est justifié par le titre du texte : « **La case de mon père** ».la case est décrite de façon particulière. L'auteur donne d'abord la situation ou position de la case : « mon père avait sa case à proximité de l'atelier ».

C- Présence des indicateurs spatiaux :

Les mots qui permettent de structurer l'espace et de situer les éléments de la description les uns par rapport aux autres : à proximité de là, sous, à l'intérieur, à droite, au fonds, tout juste, où, à gauche, à la tête du lit, ici.